

MISE À NIVEAU POUR MUSIQUE DE LA 5<sup>e</sup> SECONDAIRE

OBJECTIF	STANDARD
<p><b>Énoncé de la compétence</b> Appliquer les éléments fondamentaux du langage musical.</p> <p><b>Éléments de la compétence</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utiliser les éléments fondamentaux de la théorie musicale.</li> <li>2. Interpréter des pièces musicales.</li> <li>3. Manifester de l'acuité auditive.</li> </ol>	<p><b>Critères de performance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaissance appropriée des notions et du vocabulaire de base.</li> <li>• Compréhension et utilisation justes de la représentation graphique conventionnelle (organisations rythmique, mélodique, harmonique et dynamique).</li> <li>• Lecture à vue adaptée à la voix ou à l'instrument.</li> <li>• Justesse de l'intonation.</li> <li>• Musicalité dans l'interprétation.</li> <li>• Appropriation suffisante des éléments de la technique vocale ou instrumentale.</li> <li>• Solmisation juste en clés de <i>sol</i> ou de <i>fa</i>.</li> <li>• Discrimination auditive précise d'un texte musical.</li> <li>• Application adéquate des éléments propres à la théorie musicale.</li> </ul>

ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE

**Discipline :** Musique professionnelle  
**Pondération :** 2-1-6  
**Nombre d'unités :** 3  
**Nombre d'heures-contact :** 45  
**Code de cours :** 551-001-50

Le programme du secondaire peut être consulté sur le site Internet du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport :  
<http://www.mels.gouv.qc.ca/sections/programmeFormation/secondaire2/index.asp?page=arts>